

PROGRAMMATION

DU 24 AU 26 JANVIER 2025

MA RÉGION
Virtuose

Récits,
et contes
légendes

FONTENAY-LE-COMTE
VOUVANT

Direction artistique : René Martin

Avec la Région, profitez d'une programmation musicale d'exception près de chez vous

RÉGION
PAYS
DE LA LOIRE



Christelle Moraçais
Présidente de la Région
des Pays de la Loire

MA RÉGION *Virtuose*

Nous sommes fiers de vous présenter la 2^e édition de Ma Région Virtuose. Cette nouvelle édition nous fera voyager à travers le thème des Récits, contes et légendes.

Avec Ma Région Virtuose, nous avons souhaité que les artistes partent véritablement à la rencontre du public en investissant les villes partenaires de la Région et plus largement l'ensemble du territoire.

Parce que les grands compositeurs et les grands interprètes méritent d'être connus par le plus grand nombre, notre événement musical itinérant revient partout sur le territoire, dans la continuité de la 1^{re} édition qui a rencontré un grand succès auprès du public.

Ma Région Virtuose, c'est l'ambition de faire vivre à la jeunesse, et en particulier à nos lycéens, des concerts et des rencontres uniques au cœur de leur établissement.

Ma Région Virtuose, c'est aussi, aux côtés de nos villes partenaires - à travers nos 5 départements, dans nos TER, sur les places de villages, les marchés, les centres commerciaux et dans les salles de concerts - la volonté de présenter l'excellence musicale et artistique pour tous, avec des billets de 2 à 12 euros et des tarifs famille.

La Région des Pays de la Loire, aux côtés de René Martin et des villes partenaires, vous donnent **rendez-vous du 24 au 26 janvier 2025 pour vivre des rencontres passionnantes, émouvantes et précieuses avec des artistes engagés pour la musique.**

Théâtre Municipal

11h00

45'

2€

École intercommunale de musique
Ensemble Sing & Swing
Atelier de jazz
Le camembert

"New Orleans"

Daprès "Bourricot Blues" de Jan Huling

Espace culturel René Cassin
Salle 518

15h00

50'

10€



Élodie Fondacci récitante
Sirba Octet

"Le Violon magique"

Dans un lointain royaume règne la nuit, car le jour a disparu sans que nul ne sache l'expliquer. Ainsi depuis qu'il est tout petit, Sacha n'a qu'un rêve : retrouver le soleil. Avec pour seul bagage le violon que lui a confié son grand père, le jeune garçon finit par partir... dans sa quête, saura-t-il faire revenir la lumière ?

Espace culturel René Cassin
Grande Halle

18h30

45'

12€



Orchestre National
des Pays de la Loire
Jesko Sirvend direction

Beethoven : Symphonie n°6 en fa majeur opus 68 "Pastorale"

"Quel plaisir de pouvoir errer dans les bois, les forêts, parmi les arbres, les herbes, les rochers. Personne ne saurait aimer la campagne comme moi" (Beethoven). Baptisée "Pastorale" par le compositeur lui-même et sous-titrée "Souvenirs d'une vie à la campagne", la 6^{ème} Symphonie propose un véritable portrait musical de la nature à travers cinq mouvements aux titres évocateurs : "Éveil d'impression agréables en arrivant à la campagne", "Scène au bord du ruisseau", "Chant pastoral - Sentiments joyeux et reconnaissants après l'orage"...

Espace culturel René Cassin
Grande Halle

20h30

45'

10€



Big Band Chopin de Varsovie
Piotr Kozrzewa direction

"Il était une fois le jazz"

Bolling : Jazzomania

Reinhardt : Nuages

Prévert / Cosma : Les Feuilles mortes

Gershwin : American in Paris Blues

Legrand : Windmills of your mind

Bechet : Petite Fleur

Bolling : Here Comes the Blues

Duke : April in Paris

Gershwin : Strike up the Band

Espace culturel René Cassin
Salle 518

11h00 30' 2€

Orchestre d'harmonie de Fontenay-le-Comte
Didier Chadailat direction

Œuvres de Gershwin, Duke Ellington, Glenn Miller...

Espace culturel René Cassin
Grande Halle

14h30 45' 12€



Iris Scialom violon
Polish Chamber Orchestra

Vivaldi : *Les Quatre Saisons*

De l'insouciance gaieté du printemps aux frimas de l'hiver en passant par les langueurs accablantes de l'été et le chatoiment des couleurs de l'automne, c'est toute la poésie du grand cycle de la nature que l'œuvre s'attache à décrire, en exploitant toutes les ressources de l'orchestre à cordes.

VOUVANT

Salle des fêtes

15h00 45' 4€



Gaëlle Solal guitare
"Tuhu"

Villa-Lobos : *Mazurka-Chôro, Chôros n°1*
Nazareth / Solal : *Brejeiro*
Jobim / Bellinati : *Chora Coração*
Villa-Lobos : *Schottish-Chôro*
Guinga : *Constance*
Villa-Lobos / Gonçalves / Solal : *Tristorosa (Prélude n°2)*
Gismonti : *Água e Vinho*
Garoto / Solal : *Lamentos do Morro*
Dyens : *Saudade n°3*
Dyens : *Tuhu, extrait de Hommage à Villa-Lobos*

Instrumentiste aux multiples talents et éblouissante guitariste, Gaëlle Solal livre avec "Tuhu" un programme plein d'entrain et de cœur autour de la musique d'Heitor Villa-Lobos. Une plongée irrésistible dans les rythmes d'Amérique du Sud, combinant musique classique et musique populaire brésilienne.

Salle des fêtes

17h00 45' 8€



Ricercar Consort

"Le chant des violes"

Cima : *Sonata a 3*
Turini : *Sonata Secundo Tuono*
Gabrieli : *Intonazione et Ricercar "Anchor che col partire"*
Turini : *E tanto tempo hormai*
Kapsberger : *Arpeggiata Passacaglia*
Marini : *Sonata sopra La Monica*
Selva y Salaverde : *Susanna passeggiata*
Bertali : *Sonata a 3*
Vivaldi : *La Follia*

Espace culturel René Cassin
Salle 518

16h30 45' 4€



Hervé Billaut piano

“Le piano buissonnier”

Concert commenté

Debussy : *Doctor Gradus ad Parnassum*,
extrait de *Children's corner*
Chopin : *Polonaise en la bémol majeur opus 53 “Héroïque”*
Dukas : *Scherzo de la Sonate en mi bémol mineur*
Villa-Lobos : *Impressões seresteiras*,
extrait de *Ciclo brasileiro*
Ginastera : *Danza de la moza donosa*, extrait des *Danzas Argentinas*
Gershwin : *Rhapsody in Blue*
Debussy : *Clair de lune*, extrait de la *Suite bergamasque*

Un voyage musical pour illustrer le parcours atypique d'un pianiste singulier : des premières notes à l'âge de 7 ans jusqu'aux tournées sur les cinq continents, un cheminement fait de rencontres marquantes, parfois inattendues voire insolites, comme une navigation au long cours...

Espace culturel René Cassin
Grande Halle

19h00 45' 12€



La Symphonie de Poche
Nicolas Simon direction

“Furiant”

Dvorák : *Danse slave opus 46 n°8*
Brahms : *Dances hongroises n°4 et 6*
Dvorák : *Danse slave opus 72 n°2*
Dvorák : *Danse slave opus 46 n°7*
Porter : *Suite symphonique Can-Can*

La danse est le fil conducteur de ce programme empreint d'une fougue irrésistible ! Créatrice de lien par son intensité et ses contrastes rythmiques reflétant des émotions variées, la danse peut contenir une vie entière avec ses rires, ses larmes, son mouvement perpétuel, ses ruptures, son imprévisibilité...

L'EXCELLENCE MUSICALE À LA PORTÉE DE TOUS

DU VENDREDI 10 AU SAMEDI 25 JANVIER 2025,
dans près de 25 communes des 5 départements
de la région des Pays de la Loire, découvrez le trio
baroque de l'Ensemble Masques dans le cadre
original et innovant d'un **camion transformé
en scène itinérante.**



LE MERCREDI 22 JANVIER 2025,
lors de vos déplacements **en TER,**
laissez-vous surprendre par **des
concerts inattendus** pour
le plaisir d'un voyage en musique.



**ENTRE LE MARDI 21 ET
LE VENDREDI 24 JANVIER 2025,**
de nombreux lycées et l'Hôtel de Région
accueilleront des concerts suivis d'un temps
d'échanges entre les jeunes et les artistes.



**ENTRE LE VENDREDI 24 ET
LE SAMEDI 25 JANVIER 2025,**
une dizaine de concerts sera également
donné sous des marchés couverts ou
dans des centres commerciaux.



Billets de

2€
à **12€**



**DU VENDREDI 24 AU
DIMANCHE 26 JANVIER 2025,**
venez assister aux **concerts programmés**
dans les **salles et villes partenaires**
de la région.



MA RÉGION *Virtuose*

FONTENAY-LE-COMTE, VOUVANT

BILLETTERIE

Ouverture de la billetterie le mercredi 8 janvier 2025 à l'Espace culturel René Cassin de 13h30 à 19h.

Les mardis et jeudis de 13h30 à 18h, les mercredi et vendredis de 13h30 à 19h, les samedis 11, 18 et 20 janvier de 10h à 12h.

Pendant le week-end de l'événement : ouverture environ 40 minutes avant les concerts dans chacun des lieux de concert.

Espace culturel René Cassin, La Gare - Service billetterie
70 avenue de La Gare, 85200 Fontenay-le-Comte - 02 51 00 05 00

Moyens de paiement : espèces, carte bancaire, Epass, Pass Culture national et courrier accompagné d'un règlement par chèque (à l'Ordre d'Espace culturel René Cassin-La Gare).

Billetterie en ligne sur fontenay-le-comte.fr/espace-cassin

ACCESSIBILITÉ

L'espace culturel René Cassin-La Gare à Fontenay-le-Comte et la salle des fêtes de Vouvant sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de bien vouloir nous prévenir lors de votre réservation.



Retrouvez tous les détails
de la programmation sur
maregionvirtuose.fr